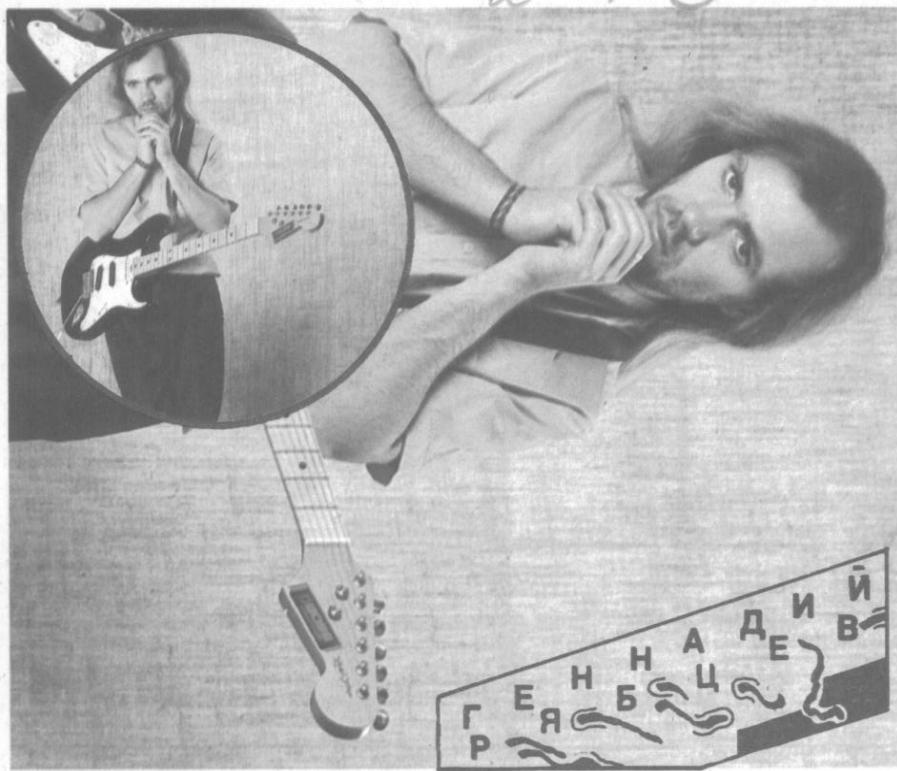


2-4-9



Парус

Индекс 70795 «Парус», 1990 г., № 3, 1—64. Цена 30 к.



А

Б



Парус

А

Б

<b>A</b>	<b>А</b>	...Он выходит на сцену один. Спросите любого певца, поэта, музыканта — это страшно тяжело. Одно дело, когда с тобой группа: бойцы, единомышленники, эдакий кулак, готовый выстрелить в зал сгустком энергии. Но он выходит на сцену один.
ДАТА		
ВРЕМЯ		
МОНО		
СТЕРЕО		
<b>Б</b>	<b>Б</b>	Слово «автор-исполнитель» к Геннадию Рябцеву вряд ли подойдет. Он певец, композитор и поэт, как он сам себя определяет. Я бы добавил — инструменталист и аранжировщик. Он прекрасно показал, что фонограммой можно пользоваться в разных целях. Во-первых, всегда поет «живьем», во-вторых, играя при этом на инструментах, которые на фонограмме не записаны, как и голос. Это флейта, саксофон и гитара. К тому же всю фонограмму записал сам — все инструменты и голоса. За исключением песен, для записи которых пригласил своих друзей — инструменталистов и вокалистов. Эти песни вошли в альбом «Дата», «сделанный» в 1987 году. Кстати, он записан и на английском языке.
ДАТА		
ВРЕМЯ		
МОНО		
СТЕРЕО		

<b>A</b>	<b>А</b>	Второго такого оркестра не было, нет и быть не может. Там играли или играют Виктор Цой и Юрий Каспарян из «Кино», Игорь Тихомиров [«Джунгли»], Олег Гаркуша [«Аукцион»], Борис Гребенщиков, Билли Брагг, Крис Кросс [«Алтравокс»], джазмены Сергей Летов, Владимир Чекасин, Владимир Тарасов, Валентина Пономарева, кинорежиссер Сергей Соловьев [на пионерском барабане], ансамбли камерной, классической музыки, духовые хоры, гарнизонные духовые оркестры, а также живописцы [полотна создаются тут же, на сцене], повара [«исполняют» приготовление шашлыков], грузовики с солдатами, куры, кошки, козы... Ну, вы поняли, какую музыку исполняет «Поп-механика»? Правильно! Нечто плавно переходящее от придворной японской музыки десятого века к фри-джазу и «тяжелому металлу». Командует этой задушевной компанией Сергей Курехин, пианист с репутацией одного из самых ярких в мире исполнителей джазового авангарда, автор музыки к фильму «Господин оформитель» [за которую получил премию], музыкант, выпустивший 10 пластинок в разных странах мира [и недавно одиннадцатую — на «Мелодии»].
ДАТА		
ВРЕМЯ		
МОНО		
СТЕРЕО		
<b>Б</b>	<b>Б</b>	
ДАТА		
ВРЕМЯ		
МОНО		
СТЕРЕО		

Вырезав эти вкладыши, вы сможете оформить футляры своих магнитофонных кассет  
Текст Олега ГУЛЬНОВА и Юрия БУДЬКО  
Фото Евгения МАТВЕЕВА и Сергея МИХАЙЛОВА